

<p>Cristiano Alberghini P. I.V.A. 01686970383</p>   <p>CERTIFIED TRAINER VIENNA SYMPHONIC LIBRARY</p> <p>https://www.cristianoalberghini.it/ - www.tutorialvideo.it cristianoalberghini@cristianoalberghini.it cristiano.alberghini@pec.it</p>	 <p>Cristiano Alberghini COMPOSITORE</p>
--	---

Istruzione:

- **2002** Diploma di Composizione presso il Conservatorio “G.B. Martini” di Bologna
- **2000** Diploma di Musica Corale e Direzione di Coro presso il Conservatorio “G. Frescobaldi” di Ferrara
- **1998** Diploma di Organo e Composizione Organistica presso il Conservatorio “G. Frescobaldi” di Ferrara

Riconoscimenti

Diplomi, altro:

- **2016** Certificazione Docente Steinberg
- **2014** Riconoscimento da parte di *Vienna Symphonic Library* (società Viennese di Sviluppo software e campionamenti sinfonico/orchestrale professionali) per il sito *Tutorial Video.it* - primo sito italiano di formazione on-line di Orchestrazione e Programmazione MIDI per i software da loro sviluppati.
- **2005** Diploma assegnato dalla fondazione dello stato di Mosca in Russia “*Irina Arkipova Foundation*” - per la musica composta e da lui orchestrata nell’ambito del Festival della Cultura tra i Ministeri dell’estero Italiano e Russo; le composizioni musicali vennero eseguite con l’Orchestra Sinfonica di Mosfilm.
- **2004** Migliore musica adottata per le “prove di danza con musica moderna” al concorso internazionale diretto dal CID International Tanzrat der Unesco tenutosi a Vienna presso il “Museum Quartier Theatre”
- **2001** Borsa di studio “Fondazione Carlo Carolina Bianca e Santina Zucchelli”
- **2002** “Premio Felice e Luigi Magone”

Esperienze

Lavorative

Didattica:

Docenze e Seminari sui Software e linguaggi musicali, Orchestrazione Virtuale, Programmazione VSTi, Vienna Symphonic Library, e Tecnologie annesse:

- **2019** Seminario sulle librerie Sinfoniche Virtuali, programmazione e mixaggio per il “Corso Sound Producer per il Cinema e l’Audiovisivo – Edizione 2018-2019” finanziato dalla Regione Emilia-Romagna e dal Fondo Sociale Europeo. In collaborazione con Demetra Formazione e con MODULAB del compositore Marco Biscarini.

<p>Cristiano Alberghini P. I.V.A. 01686970383</p>   <p>CERTIFIED TRAINER VIENNA SYMPHONIC LIBRARY</p> <p>https://www.cristianoalberghini.it/ - www.tutorialvideo.it cristianoalberghini@cristianoalberghini.it cristiano.alberghini@pec.it</p>	 <p>Cristiano Alberghini COMPOSITORE</p>
--	---

Continua Esperienze

Lavorative

Didattica...

- **2018-2019** Docente di Informatica Musicale e Sistemi e Linguaggi di programmazione per l'audio e le applicazioni musicali al Conservatorio "Francesco Venezze" di Rovigo per 60 ore
- **2015-2018** Convocato dal Conservatorio "Francesco Venezze" di Rovigo per 40 ore di laboratorio "sull'uso dei software e librerie di Vienna Symphonic Library", CUBASE PRO – LOGIC PRO – DORICO per l'a.s. 2015/2016 - 2016/2017 – 2017/2018
- **2016** docente del seminario sui Software e Librerie di Vienna Symphonic Library, al SAE Istitute di Milano, Il più grande Creative Media college al mondo, con corsi in Audio, Film, Games, Animazione Web & Mobile e Business.
- **2013** crea il Sito Web [Tutorial Video.it](http://TutorialVideo.it) per la formazione on-line in Orchestrazione e Scrittura per Orchestra Sinfonica e Programmazione MIDI con l'utilizzo dei Software e librerie campionate sviluppate da *Vienna Symphonic Library*, con le DAW Apple Logic Pro, Steinberg Cubase Pro e Avid Sibelius, ricevendo un riconoscimento da parte di *Vienna Symphonic Library* (società viennese), nel Gennaio 2014 per la formazione sull'utilizzo delle librerie e dei software da loro sviluppati.

Esperienze

Lavorative

Film, Documentari

TV, Pubblicità

Film:

- **2007** "[Get-Out](#)" –Regia di Roberto Quagliano
Produzione Kamel Film
proiettato al Biografilm Festival di Bologna
- **2005** "[I Fratelli d'Italia](#)" – Regia di Roberto Quagliano
Produzione Kamel Film
- **2002** "[L'Alba di Luca](#)" - Regia di Roberto Quagliano
Produzione Kamel Film

Documentari:

- **2016/2017** [Compositore](#) insieme a Riccardo Nanni per il Film documentario "La Signora Matilde" – Regia di Marco Melluso e Diego Schiavo - Produzione POPCult – 75 minuti – Musica originale
- **2015** scrive insieme a Riccardo Nanni "Lettere di Viaggio", brano composto insieme a Riccardo Nanni per il film documentario "Il Sindaco"(un film su Giuseppe Dozza, il sindaco di tutti) con la regia di Danilo Caracciolo e Roberto Montanari - 72 minuti

<p>Cristiano Alberghini P. I.V.A. 01686970383</p>   <p>CERTIFIED TRAINER VIENNA SYMPHONIC LIBRARY</p> <p>https://www.cristianoalberghini.it/ - www.tutorialvideo.it cristianoalberghini@cristianoalberghini.it cristiano.alberghini@pec.it</p>	 <p>Cristiano Alberghini COMPOSITORE</p>
--	---

Documentari
continua:

- 2015 [Film Documentario](#) "Uomini Proibiti" - Regia di Angelita Fiore - 72 minuti
Produzione Roberta Baroni e MAXMAN
- 2 menzioni speciali al Genova Film Festival:
 1. Menzione speciale come miglior documentario nazionale
 2. Menzione speciale della critica
- 2014 "[Una storia di Lupi](#)" – Regia di Andrea Dalpian
Produzione Giusi Santoro
Trasmesso su NAT GEO WILD (National Geographic Channel)

TV:

- 2014 "[La famiglia salvanimali](#)" Musica originale Docureality
Serie TV trasmessa su Skyuno – Regia di Paolo Parisotto
Produzione POPCult - distribuzione internazionale GA&A.
10 Puntate – trasmesso anche su Multicanal (Spagna)
- 2011 "[Readership](#)" – Regia di Roberto Quagliano
Produzione Kamel Film
16 puntate in onda su RAI 5

Pubblicità:

- 2017 [Arrangiamento](#) per Orchestra Sinfonica
Canzone popolare Gherdëina, Gherdëina
per il 50esimo anniversario Coppa del mondo FIS SCI Val Gardena
trasmesso il 15 Dicembre 2017 su RAI SPORT Tg ore 19.40
- 2017 [Video Promozionale](#) – Fondazione Milc
"Il nostro viaggio con te" – Regia Giovanni Federici
Produttore esecutivo Fondazione Milc - ONLUS
- 2011 "[My lovely](#)" – Regia di Daniele Balboni
Produzione MD Fashions
Spot trasmesso su emittenti TV MEDIASET
- 2007 "[Romeo & Giulietta](#)" – Regia di Riccardo Struchil
Produzione Central Groucho
Spot trasmesso su emittenti TV MEDIASET

Cortometraggi:

- 2018 "[La Nonna](#)" - Regia di Daniele Balboni
Produzione Route 9 Productions e Giostra Film
- 2010 "[Soldi Sporchi](#)" - Regia di Daniele Balboni
Produzione Complete Your Fiction

<p>Cristiano Alberghini P. I.V.A. 01686970383</p>   <p>CERTIFIED TRAINER VIENNA SYMPHONIC LIBRARY</p> <p>https://www.cristianoalberghini.it/ - www.tutorialvideo.it cristianoalberghini@cristianoalberghini.it cristiano.alberghini@pec.it</p>	 <p>Cristiano Alberghini COMPOSITORE</p>
--	---

Cortometraggi *continua:*

- **2009** [women@work](#) - Regia di Daniele Balboni
Produzione Medi Cine Video Produzioni
Finalista al concorso “Nonantola Film Festival terza edizione 2009”
- **2008** “[Nomos](#)” – Regia di Giovanni Modaffari
Produzione The Sponk Studio
finalista al concorso “Pentedattilo Film Festival terza edizione 2008”




Compositore musica originale per il Teatro:

- **2018** – [Arrangiamenti](#) Orchestrali per il Musical “LA BIBBIA RIVEDUTA E SCORRETTA” per il gruppo teatrale Oblivion
- **2015** – Arrangiamenti per lo spettacolo in tournée “THE HUMAN JUKEBOX” per il gruppo teatrale Oblivion
- **2012** [Titanic il Musical](#) - Compone, arrangia e orchestra per orchestra Sinfonica
Produzione: Barley Arts e Federico Bellone
- **2011** Nuovo arrangiamento e orchestrazione del brano "*La canzone che ti insegna ad andare a tempo*" di Lorenzo Scuda - Oblivion Show 2.0 Il sussidiario
- **2009** Arrangia e orchestra lo spettacolo “[Francesco l'Uomo di Dio](#)” di Claudio Mattioli, rappresentato a Szeged (Ungheria) con l'orchestra sinfonica e successivamente inciso dalla stessa orchestra.
- **2008** Collabora allo spettacolo “Hollywood Dreams” premiato Il 20 settembre 2008 a GARDALAND per l'ottava edizione dei Parksmania Awards
- **2007** Compone e orchestra le musiche per Orchestra Sinfonica per gli spettacoli:
1- “[ALLA RICERCA DELLA PRINCIPESSA SCOMPARSA](#)”
2- “[QUANDO UN LEONE BUSSO' ALLA PORTA](#)”, quest'ultimo, promosso dall'Accademia Perduta di Ravenna (Tournée teatrale 2007-2008)
- **2006** Compone e orchestra le musiche per Orchestra Sinfonica per “[I TRE CAPELLI D'ORO](#)”, adattamento teatrale di una fiaba dei fratelli Grimm
- **2004** Rappresentazione teatrale e incisione discografica dello spettacolo “[No\(t\)te di Natale](#)” con l'orchestra sinfonica di Szeged (Ungheria) e pubblicato dalle edizioni musicali e discografiche San Paolo in Italia. (CD edizioni Multimedia San Paolo 2004 – MCD 161)

<p>Cristiano Alberghini P. I.V.A. 01686970383</p>   <p>CERTIFIED TRAINER VIENNA SYMPHONIC LIBRARY</p> <p>https://www.cristianoalberghini.it/ - www.tutorialvideo.it cristianoalberghini@cristianoalberghini.it cristiano.alberghini@pec.it</p>	 <p>Cristiano Alberghini COMPOSITORE</p>
--	---

Concerti e varie:

- **2019** (24 Luglio 2019) – [Concerto](#) musica originale e arrangiamenti, Orchestra Sinfonica “[Savaria Symphony Orchestra](#)” diretta da Thomas Kornél - Szombathely (Ungheria)
- **2019** (28 Giugno 2019) – [Concerto](#) prima esecuzione di composizioni originali scritte per Orchestra Sinfonica, eseguite dall'Orchestra Sinfonica “[Alba Regia](#)” di Székesfehévar (Ungheria) diretta da Dubóczky Gergely.
- **2018** (31 Ottobre – 1 Novembre 2018) - [Registrazione](#) della composizione “The Alchemist” per grande Orchestra Sinfonica realizzata dall’Orchestra Symphonova a Surrey (Inghilterra), diretta da Shelley Katz
- **2018** (29 Giugno 2018) - [Concerto](#) prima esecuzione di composizioni originali per Orchestra Sinfonica, eseguite dall'Orchestra Sinfonica “[Alba Regia](#)” di Szekesfehevar (Ungheria).
- **2018** Esecuzione composizioni originali per pianoforte in occasione per il Concerto “Impresso nella memoria” tenutosi presso la Rocca di Cento (Fe) in data 27 gennaio 2018.
- **2017** Collabora attivamente come Arrangiatore e Orchestratore con il compositore Tedesco [Gary Marlowe](#), (compositore di colonne sonore per Film in Germania)
- **2017** [Concerto](#) di Capodanno, musica originale scritta per Orchestra Sinfonica di Cristiano Alberghini
Orchestra Sinfonica Città di Ferrara sotto la direzione di Andrea Bianchi
Fondazione Teatro "G. Borgatti" - *30 Dicembre 2017*
- **2017** [Concerto](#) prima esecuzione di composizioni originali scritte per Orchestra Sinfonica, eseguite dall'Orchestra Sinfonica “[Alba Regia](#)” di Székesfehévar (Ungheria), sotto la direzione di KOLLÁR IMRE
In questa occasione gli furono commissionati alcuni arrangiamenti e orchestrazioni dal gruppo Straviarte Phora, per il concerto del *30 Giugno 2017*
- **2013** Score Supervisor per il compositore di colonne sonore tedesco Gary Marlowe per la composizione [El Palmar](#). Scritta e dedicata per la 40esima edizione del "Ghent film Festival"
- **2012** Collabora come Compositore e Arrangiatore della parte Orchestrale con i Diaphanoids per il progetto [Blakula "Back From Mystery City"](#) (Mar 2012) con la Prague Symphony Orchestra diretta da Adam Klemens Bearfunk – BFKCD022 - Release Date: 19 Mar 2012

<p>Cristiano Alberghini P. I.V.A. 01686970383</p>   <p>CERTIFIED TRAINER VIENNA SYMPHONIC LIBRARY</p> <p>https://www.cristianoalberghini.it/ - www.tutorialvideo.it cristianoalberghini@cristianoalberghini.it cristiano.alberghini@pec.it</p>	 <p>Cristiano Alberghini COMPOSITORE</p>
--	---

Concerti e

Varie *continua*:

- **2010** Collabora come Arrangiatore e Orchestratore per la parte orchestrale nel disco “[Blakula! Permanent Midnight](#)” dei Diaphanoids pubblicato da Dharma Songs Made in England

Pubblicazioni

CD - EP:

- **2018** Album Soundtrack for Christmas (Virtual Orchestra Composers)
Edizione: Parametri Musicali – 5 Novembre 2018
- **2016** Album Echo of a Desert (Cill and Lounge) – etichetta LighthouseRec
19 Ottobre 2016 – formato digitale EP
- **2015** Music Library - Heroes and Legends
Musica sinfonica e Coro per Film Epici 7_floor - Music Library Project
catalogo SEV0044
- **2013** Music Library Organum Superbum – musica per organo
N° catalogo SEC0035
- **2012/2013** [CD Blakula! Paint it red](#)
edizione Bear Funk – Published Dahrma Songs (Inghilterra)
The Diaphanoids - project
"Blood Supreme" : Prague Symphony Orchestra
conducted by Adam Klemens, recorded @ Smecky Recording Studios Prague.
Cristiano Alberghini Composer and Orchestral Arrangements
- **2012** [CD “Back From Mystery City”](#)
edizione Bear Funk – Published Dahrma Songs (Inghilterra)
The Diaphanoids - project
Cristiano Alberghini Orchestral Arrangements and Piano
- **2012** CD Musiche per film immaginari 2 - Artisti Vari
edizioni: La Locomotiva, Ideazioni Musicali e Produzioni Discografiche
N° catalogo: LOC 1712-23
- **2010** [CD Blakula! Permanent Midnight](#)
edizione Bear Funk – Published Dahrma Songs (Inghilterra)
The Diaphanoids - project
Cristiano Alberghini Orchestral Arrangements and Piano
- **2004** [CD Not\(t\)e di Natale](#)
edizioni Multimedia San Paolo 2004 – MCD 161
Composer Claudio Mattioli - Denis Biancucci - Cristiano Alberghini
Arrangements and Orchestration Cristiano Alberghini

<p>Cristiano Alberghini P. I.V.A. 01686970383</p>   <p>CERTIFIED TRAINER VIENNA SYMPHONIC LIBRARY</p> <p>https://www.cristianoalberghini.it/ - www.tutorialvideo.it cristianoalberghini@cristianoalberghini.it cristiano.alberghini@pec.it</p>	 <p>Cristiano Alberghini COMPOSITORE</p>
--	---

Publicazioni

Spartiti:

- **2017** ad oggi pubblica partiture sinfoniche per Parametri Musicali (Bologna)
<http://www.parametrimusicali.com/>
- **2012** ad oggi, pubblica audio musica per 7_floor (Bologna)
<http://www.sevenfloor.com/>

Publicazioni

Spartiti *continua*:

- **2012** – 5 composizioni originali per grandi ensemble di fiati
edizione ARTIFEX MUSIC (Paesi bassi) di Ad Lamerigts
<http://www.artifexmusic.nl/Composities-voor-Harmonie.html>
<http://www.artifexmusic.nl/Composities-voor-Harmonie-2.html>
<http://www.artifexmusic.nl/Composities-voor-Harmonie-3.html>